

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛАДУШКИНСКИЙ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ»

Принята на заседании
педагогического совета
от «24» июни 2024 г.
Протокол № 7



УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ СОШ
МО «Ладушкинский ГО»
А.В. Черемисин
от «24» июни 2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
технической направленности
«ЖИВЫЕ КАРТИНКИ»**

Возраст обучающихся: 7-10 лет
Срок реализации: 9 месяцев.

Автор программы: советник
директора по воспитанию
Абдувахобова М.Я.

г. Ладушкин, 2024

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛАДУШКИНСКИЙ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ»

Принята на заседании
педагогического совета
от «__» _____ 2024 г.
Протокол № ____

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ СОШ
МО «Ладушкинский ГО»
____ А.В.Черемисин
от «__» _____ 2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
технической направленности
«ЖИВЫЕ КАРТИНКИ»**

Возраст обучающихся: 7-10 лет
Срок реализации: 9 месяцев.

Автор программы: советник
директора по воспитанию
Абдувахובה М.Я.

г. Ладушкин, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Живые картинки» основана на традиционных культурологических ценностях с использованием новейших технологий. Методика курса позволит младшему школьнику не только освоить навыки работы в графическом редакторе Windows Paint, но и получить начальные искусствоведческие знания, научиться художественным приемам рисования, постичь радость творчества, развить коммуникативные навыки, приложить полученные ЗУН в решении личных и социальных проблем. Программа курса компьютерной графики направлена на расширение представлений школьников о возможностях использования компьютера для своего творческого самовыражения.

Структура курса предполагает изучение теоретического материала, который осваивается на курсовых занятиях, и проведение практических занятий на ПК с целью применения на практике полученных теоретических знаний. Предлагаемые задания составляются таким образом, чтобы учащиеся овладели умением создавать собственные рисунки, иллюстрации к произведениям, осуществлять правку изображений.

Программа реализуется в рамках проекта «Губернаторская программа «УМная ПРОдленка» и является бесплатной для обучающихся. Группа формируется из числа учащихся МБОУ СОШ МО «Ладушкинский ГО».

Ведущие идеи программы – реализация данной программы представляет собой целенаправленный, нравственно обусловленный процесс подготовки подрастающего поколения к функционированию и взаимодействию в условиях современного демократического общества, к инициативному труду, к реализации собственных прав и обязанностей, а также укрепления ответственности за свой выбор, за максимальное развитие своих способностей в целях достижения жизненного успеха.

Ведущая идея также заключается в том, что программа носит ярко выраженный развивающий характер, так как при практическом освоении техники работы и обработке графической информации посредством программных ресурсов активизируется развитие творческих способностей детей и коммуникативных качеств. Развитие ответственности обучающегося за выполненную работу достигается путем включения каждого в проект со своим заданием.

Ключевые понятия:

Интерфейс программы; объекты, инструменты и команды графического редактора PAINT; приемы и алгоритмы работы с компьютерной графикой, операции с объектами программы; графические примитивы в Paint; справочная система.

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Живые картинки» имеет техническую направленность.

Уровень освоения программы – ознакомительный.

Актуальность программы обусловлена общественной потребностью в раннем развитии творческих и интеллектуальных способностей детей, в поддержании интереса к современной технике. Развитие технического творчества детей рассматривается сегодня как одно из приоритетных направлений в педагогике. Данная программа заинтересует обучающихся, так как дает им возможность научиться работать в прикладной программе «Графический редактор Windows Paint». На сегодняшний день компьютерная грамотность нужна каждому современному человеку, компьютер используется в самых разных областях: обучение, развлечение, работа, общение и т.д. Знания, полученные при изучении данной программы, помогут решать некоторые из учебных задач: выполнить презентацию, подготовить интересный иллюстрированный материал по заданным темам.

Педагогическая целесообразность

Овладевая навыками программирования, ребенок затрагивает и смежные сферы: логика, вычислительная математика, теория вероятности, а также и другие научные области: география, биология, физика, литература - в зависимости от интересов ребенка и выбора области развития собственного проекта. Когда у ребенка сформирован необходимый набор знаний и умений, выполнен ряд задач и упражнений по разным темам, он может, используя их, работать над собственным проектом. Это позволяет развивать творческие способности, проводить собственные исследования, работать в команде, и, что немаловажно, видеть результат собственной работы, вносить в неё коррективы и развивать её.

Практическая значимость программы

Практическая значимость программы заключается в:

- формировании и развитии творческих способностей обучающихся;
- удовлетворении индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном развитии,
- формировании культуры здорового и безопасного образа жизни;
- выявлении, развитии и поддержке талантливых обучающихся,
- профессиональной ориентации обучающихся;
- создании и обеспечении необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения;
- социализации и адаптации обучающихся к жизни в обществе.

Программа направлена на:

- формирование и развитие технических способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном, техническом развитии;

-развитие интереса ребенка к информационным технологиям, техническому творчеству и поддержку детей, проявляющих интерес и определенные способности к техническому творчеству и информационным технологиям.

Принципы отбора содержания

Принцип систематичности и последовательности в обучении требует, чтобы знания, умения и навыки формировались в системе, в определенном порядке, когда каждый элемент учебного материала логически связывается с другими, последующее опирается на предыдущее, готовит к усвоению нового.

Принцип доступности – обучение строится на уровне реальных возможностей обучающихся, с избеганием интеллектуальных, физических, моральных перегрузок, отрицательно сказывающихся на их физическом и психическом здоровье.

Принцип научности строится на интеграции науки и образовательной деятельности, определяющего органическую связь этих составляющих.

Принцип активности субъектов образовательного процесса предполагает, что реализуется личностное взаимодействие субъектов, и проявляется во внедрении активных методов в оперативном учете индивидуальных особенностей личности, обеспечивает творческий характер деятельности.

Принцип наглядности обеспечивается применением в образовательной деятельности разнообразных иллюстраций, различных красочных плакатов, карточек, видео, киноматериалов, слайдов.

Принцип толерантности – основой является признание права на отличие. Проявляется в принятии другого человека таким, каков он есть, уважении другой точки зрения, понимании и принятии традиций, ценности и культуры представителей других танцевальных коллективов. Толерантность являет собой и основу педагогического общения учителя и обучающегося, сущность которого сводится к таким принципам обучения, которые создают оптимальные условия для формирования у обучающихся культуры достоинства, самовыражения личности, исключают фактор боязни неправильного ответа.

Принцип гуманизации образовательного пространства через установление педагогического взаимодействия между учителем, обучающимися и членами их семей как важнейшее условие полноценного развития личности ребенка.

Отличительные особенности программы

Отличительная особенность заключается в том, что программа предусматривает создание вокруг ребенка положительной эмоциональной атмосферы (комфортной образовательной среды), способствующей раскрепощению обучающихся, активизирующей их технический потенциал. Программа носит ярко выраженный развивающий характер. Новые понятия и представления обучающиеся приобретают в различных видах деятельности.

Цель программы: создание условий для гармоничного физического и эстетического воспитания личности ребенка через знакомство с возможностями графического редактора Paint, овладения простыми техниками рисования на компьютере и их практического применения.

Задачи:

1. Образовательные:

- познакомить детей с возможностями графического редактора Paint;
- научить художественным приемам рисования в редакторе Paint;
- расширить искусствоведческие знания дошкольников
- научить детей использовать компьютер как средство для творческого самовыражения

2. Развивающие:

- развитие ключевых компетентностей (информационной, коммуникационной, компетентности разрешения проблем);
- развитие воображения, памяти, внимания.
- развитие эстетического мировоззрения детей дошкольников

3. Воспитательные:

- воспитание культуры работы на компьютере;
- воспитание духовно-нравственного отношения к жизни;
- воспитание культуры общения с окружающими людьми;
- формирование навыков ЗОЖ.

Психолого-педагогические характеристики обучающихся, участвующих в реализации образовательной программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа предназначена для детей в возрасте 7 - 10 лет. Прием детей в кружок осуществляется на свободном основании, исходя из желания ребенка.

Особенности организации образовательного процесса

Программа реализуется в рамках проекта «Губернаторская программа «УМная ПРОдленка» и является бесплатной для обучающихся. Группа формируется из числа учащихся МБОУ СОШ МО «Ладушкинский ГО», реализующей программу.

Состав групп 10-15 человек.

Формы обучения

Форма обучения – очная.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Общее количество часов в год – 72 часа. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 30 минут. Недельная нагрузка на одну группу: 2 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю по одному часу.

Объем и срок освоения программы

Срок освоения программы – 9 месяцев.

На полное освоение программы требуется 72 часа.

Основные методы

Для успешной реализации данной программы используются современные методы формы занятий, которые помогают сформировать у обучающихся устойчивый интерес к данному виду деятельности:

1. Словесные методы: рассказ, беседа, объяснение, работа с компьютером, метод примера.

2. Наглядные методы: просмотр фотографий, видеофильмов, картин, схем, плакатов, рисунков, макетов.

3. Методы стимулирования и мотивации: формирование опыта эмоционально ценностных отношений у обучающихся; интереса к деятельности и позитивному поведению.

4. Методы создания положительной мотивации обучающихся:

- эмоциональные: ситуации успеха, поощрение и порицание, познавательная игра,

свободный выбор задания, удовлетворение желания быть значимой личностью;

-волевые: предъявление образовательных требований, формирование ответственного отношения к получению знаний; информирование о прогнозируемых результатах образования.

Основной технологией обучения по программе выбрана информационно-коммуникационная технология.

Каждое занятие содержит теоретическую часть и практическую работу по закреплению материала.

Занятие условно разбивается на 3 части, которые составляют в комплексе целостное занятие:

1 часть включает в себя организационные моменты, изложение нового материала, инструктаж, планирование и распределение работы для каждого обучающегося на данном занятии;

2 часть – практическая работа обучающихся (индивидуальная или групповая, самостоятельная или совместно с педагогом, под контролем педагога). Здесь происходит закрепление теоретического материала, отрабатываются навыки и приемы; формируются основные ценностные ориентиры;

3 часть посвящена анализу проделанной работы и подведению итогов. Это коллективная деятельность, состоящая из аналитической деятельности каждого обучающегося, педагога и всех вместе. Широко используется форма творческих занятий, которая придает смысл обучению. Это позволяет в увлекательной и доступной форме пробудить интерес обучающихся к решению задач технического характера.

Планируемые результаты

Образовательные:

- работать с инструментами графического редактора Paint 3D;
- применять основные приемы работы с компьютерной графикой редактора Paint 3D (изменить размер рисунка, сохранить рисунок, выполнять операции с цветом);

- применять основные приемы работы с объектами редактора Paint 3D (выбор фрагмента изображения, монтаж рисунка из объектов);
- создавать стандартные фигуры в редакторе Paint 3D;
- выполнять заливку областей;
- выполнять надписи в редакторе Paint 3D;
- овладеть умениями применять, анализировать, преобразовывать информационные модели реальных объектов и процессов, используя при этом информационные и коммуникационные технологии (ИКТ);
- выработать навыки применения средств ИКТ в повседневной жизни, при выполнении индивидуальных и коллективных проектов в процессе выполнения творческих работ, в дальнейшем освоение профессий, востребованных на рынке труда.

Развивающие:

- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей путем освоения и использования методов информатики и средств ИКТ;
- формирование коммуникативной компетентности в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- способствовать к формированию пространственного восприятия;
- способствовать к развитию мелкой моторики, координации движений;
- способствовать к развитию познавательных функций – восприятия (зрительное, тактильное, слуховое), мышление, речи, памяти, внимания;
- способствовать к развитию эмоциональной сферы, умению осознавать и адекватно выражать эмоции;
- способствовать к созданию в группе отношения сотрудничества, взаимного уважения, позитивного настроения, атмосферы раскрепощенности;

Воспитательные:

- воспитать морально-волевые качества личности: самостоятельность, инициативность, дисциплинированность;
- воспитать уверенность в себе и своих возможностях;
- помочь преодолеть нерешительность и страх проявить себя;
- воспитать ответственное отношение к соблюдению этических и правовых норм информационной деятельности.

Механизм оценивания образовательных результатов

Оценка результатов освоения программы включает в себя: текущий контроль знаний и промежуточную аттестацию обучающихся.

Текущий контроль знаний проводится в форме проведения практических занятий, устного и письменного опроса, практических и творческих работ.

Уровень теоретических знаний оценивается следующим образом:

- Низкий уровень. Обучающийся знает фрагментарно изученный материал. Изложение материала сбивчивое, требующее корректировки наводящими вопросами.

- Средний уровень. Обучающийся знает изученный материал, но для полного раскрытия темы требуются дополнительные вопросы.

- Высокий уровень. Обучающийся знает изученный материал. Может дать логически выдержанный ответ, демонстрирующий полное владение материалом.

Критерием, на основе которого осуществляется анализ практических результатов воспитания, социализации и саморазвития обучающихся, является динамика личностного развития обучающихся.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение, которое проводится педагогами.

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития школьников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

Формы подведения итогов реализации программы

Качество освоения пройденного материала может быть отслежено с помощью следующих форм контроля:

- входной контроль: беседа, опрос, тестирование, анкетирование;
- текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос, самостоятельная работа;
- промежуточный контроль: самостоятельная работа, опрос, конкурс, защита проекта.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Кадровое обеспечение программы

Педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Материально-техническое обеспечение

Персональные компьютеры на базе Windows-10;

Графический редактор Paint 3D;

Многофункциональное устройство;

Экран;

Мультимедийное оборудование.

Методическое обеспечение

Методическое пособие "Графический редактор Paint.NET в помощь учителю"

Методическое пособие «Работа в программе PAINT»

Презентация-учебник «Графический редактор PAINT»

Информационное обеспечение реализации программы.

Программное обеспечение: Операционная система: Windows (XP или выше).
Для работы с интернет-порталом необходим любой из перечисленных ниже браузеров: Internet Explorer; Mozilla Firefox; Google Chrome.

Оценочные и методические материалы.

Для успешной реализации данной программы используются современные методы и формы занятий, которые помогают сформировать у обучающихся устойчивый интерес к данному виду деятельности:

1. Словесные методы: рассказ, беседа, объяснение, работа с книгой, метод примера.

2. Наглядные методы: использование подлинных вещей; просмотр фотографий, видеофильмов, картин, схем, плакатов, рисунков, макетов.

3. Практические методы: выполнение рисунков.

4. Методы стимулирования и мотивации: формирование опыта эмоционально ценностных отношений у обучающихся; интереса к деятельности и позитивному поведению.

5. Методы создания положительной мотивации обучающихся:

- эмоциональные: ситуации успеха, поощрение и порицание, познавательная игра, свободный выбор задания, удовлетворение желания быть значимой личностью;

-волевые: предъявление образовательных требований, формирование ответственного отношения к получению знаний; информирование о прогнозируемых результатах образования.

Для реализации данной программы необходимы следующие комплексы:

1. Методические комплексы, состоящие: из информационного материала и конспектов; сообщений по темам программ; технологических и инструкционных карт; фотоальбомов с изделиями обучаемых; методических разработок и планов конспектов занятий; методических указаний и рекомендаций к практическим занятиям.

2. Материалы для контроля и определения результативности занятий: тесты, вопросники, контрольные упражнения; схемы и алгоритмы заданий, деловые и развивающие игры.

3. Развивающие и диагностирующие процедуры: тесты, психологические игры, кроссворды.

4. Дидактические материалы (демонстрационные и раздаточные).

Практические задания по итогам освоения программы оцениваются педагогом по 5-балльной системе с учетом следующих критериев оценки:

- последовательное, грамотное и аккуратное выполнение работы;
- умелое использование выразительных особенностей применяемого графического материала;
- владение методами и приемам работы с графическим редактором;

- умение применять при выполнении практической работы теоретические знания;
- творческий подход;
- своевременность выполнения работы.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема №1. Правила техники безопасности. Графические редакторы

Теория: ознакомление учащихся с целями и задачами образовательной программы. Инструктаж по технике безопасности при работе на ПК, правилами пожарной безопасности (ознакомить с путями эвакуации в случае возникновения пожара), правилами поведения.

Практика: Просмотр работ учащихся в графическом редакторе Paint. Интерактивная игра: «Дорога, транспорт, пешеход».

Тема №2. Инструменты графического редактора Paint

Теория: продолжение работы над изучением возможностей графического редактора Paint; знакомство с назначением элементов панели инструментов

Практика: работа с элементами интерфейса графического редактора, выполнение заданий с использованием инструментов "Карандаш", «Кисть», «Распылитель», «Линия», «Многоугольник», «Заливка», «Выбор цвета».

Запуск программы MS Paint, выбор инструмента "Карандаш". Рисование точки, линии, выбор цвета. Выбор инструментов «Кисть», «Распылитель», выбор толщины, рисование различными цветами. Выбор инструмента «Линия», выбор толщины линии. Выбор инструмента «Многоугольник», алгоритм рисования замкнутого многоугольника..

Выбор инструментов «Заливка», «Выбор цвета». Заливка замкнутой области, выбор цвета по образцу.

Тема №3. Инструменты графического редактора Paint – примитивы

Теория: продолжение работы над изучением возможностей графического редактора Paint; знакомство с графическими примитивами

Практика: работа с элементами интерфейса графического редактора, выполнение заданий с использованием инструментов «Кривая», «Эллипс», «Прямоугольник», «Скругленный прямоугольник», «Ластик», «Масштаб».

Выбор инструмента «Кривая».

Алгоритм рисования кривых, состоящих из одной и двух дуг. Выбор инструмента «Эллипс», алгоритм рисования овалов и кругов.

Выбор инструментов «Прямоугольник», «Скругленный прямоугольник», рисование прямоугольников. Выбор инструментов «Ластик», «Масштаб», их использование для «исправления» рисунка.

Тема №4. Работа с текстом

Теория: научить добавлять текст на рисунок в графическом редакторе Paint; освоить навыки выделения фрагментов текста

Практика: Ввод и редактирование текста.

Выбор инструмента «Надпись». Ввод и редактирование текста. Кроссворд.

Творческая работа.

Рассказ учителя. Рисование открытки.

Тема №5. Команды графического редактора Paint

Теория: получить представление о командах графического редактора Инструменты «Выделение», «Выделение произвольной области». Копирование выделенной области.

Практика: создание рисунков посредством копирования выделенной области,

поворота рисунка выделенной области, создание симметричных изображений с помощью горизонтального меню, наклона рисунка, выделенной области

Инструменты «Выделение», «Выделение произвольной области».

Копирование выделенной области.

Поворот рисунка выделенной области.

Создание симметричных изображений с помощью горизонтального меню.

Наклон рисунка, выделенной области.

Тема №6. Работа с файлами графического редактора Paint . Фотография экрана.

Теория: получить представление о командах графического редактора Меню –Правка и Меню - Вид; дать понятие «буфер обмена»;

Практика: использование команд при создании и редактировании изображений, буфера обмена. Получение копии с экрана с помощью клавиши Print Screen и вставка скопированное изображение в MS Paint, редактирование его.

Набор команд графического редактора: Меню – Файл, Меню – Правка и Меню - Вид. Использование команд при создании и редактировании изображений. Буфер обмена. Копии с экрана с помощью клавиши Print Screen. Вставка скопированное изображение в MS Paint, редактирование его.

Тема №7. Создание и редактирование рисунков. Итоговые работы

Отработка навыков создания и редактирования изображения во встроенном графическом редакторе. Декоративное рисование. Выполнение итоговой работы. Создание коллажа.

Подведение итогов. Презентация лучших работ

Практика: использование всех полученных знаний и умений при создании и редактировании изображений, закрепление на практике принципов построения и хранения изображений.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Правила техники безопасности. Графические редакторы	1	1	0	наблюдение, оценивание
2	Инструменты графического редактора Paint	12	4	8	наблюдение, оценивание, собеседование, беседа-диалог, практическая работа
3	Инструменты графического редактора Paint – примитивы	12	4	8	собеседование, беседа-диалог, практическая работа, опрос, творческая работа
4	Работа с текстом	10	3	7	собеседование, практическая работа, опрос, творческая работа
5	Команды графического редактора Paint	10	3	7	собеседование, практическая работа, опрос, творческая работа
6	Работа с файлами графического редактора Paint .Фотография экрана.	9	2	7	собеседование, практическая работа, опрос, творческая работа
7	Создание и редактирование рисунков. Итоговые работы	18	3	15	собеседование, практическая работа, опрос, творческая работа
ИТОГО		72	20	52	

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№	Режим деятельности	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Живые картинки»
1	Начало учебного года	02 сентября
2	Продолжительность учебного периода в учебном году	9 месяцев
3	Продолжительность учебной недели	5 дней
4	Периодичность учебных занятий	2 раза в неделю
5	Количество занятий в году обучения	72 занятия
6	Количество часов	72 часа
7	Окончание учебного года	31 мая
8	Период реализации программы	02.09.2024 – 31.05.2025

Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания осуществляется по следующим направлениям организации воспитания и социализации обучающихся:

1. гражданско-патриотическое
2. нравственное и духовное воспитание;
3. воспитание положительного отношения к труду и творчеству;
4. интеллектуальное воспитание;
5. здоровьесберегающее воспитание;
6. правовое воспитание и культура безопасности;
7. воспитание семейных ценностей;
8. формирование коммуникативной культуры;
9. экологическое воспитание.

Цель – формирование гармоничной личности с широким мировоззренческим кругозором, с серьезным багажом теоретических знаний и практических навыков, посредством информационно-коммуникативных технологий.

Используемые формы воспитательной работы: викторина, экскурсии, игровые программы, диспуты.

Методы: беседа, мини-викторина, моделирование, наблюдения, столкновения взглядов и позиций, проектный, поисковый.

Планируемый результат: повышение мотивации к изобретательству и созданию собственных конструкций; сформированность настойчивости в достижении цели, стремление к получению

качественного законченного результата; умение работать в команде; сформированность нравственного, познавательного и коммуникативного потенциалов личности.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия, события	Направления воспитательной работы	Форма проведения	Сроки проведения
1.	Инструктаж по технике безопасности при работе с компьютерами, правила поведения на занятиях	Безопасность и здоровый образ жизни	В рамках занятий	Сентябрь
2.	Игры на знакомство	Нравственное воспитание, формирование коммуникативной культуры	В рамках занятий	Сентябрь
3.	Беседы, направленные на формирование здорового образа жизни	Здоровьеберегающее воспитание	В рамках занятий	Сентябрь-май
4.	Беседа о сохранении материальных ценностей, бережном отношении к оборудованию	Гражданско-патриотическое воспитание, нравственное воспитание	В рамках занятий	Сентябрь-май
5.	Игры на командообразование	Нравственное воспитание	В рамках занятий	Октябрь-май
6.	Праздник совместно с родителями «Мамы нежные руки»	Воспитание семейных ценностей	В рамках школьного праздника	Ноябрь
7.	Профилактическая беседа «Мы разные и это здорово!»	Правовое воспитание и культура безопасности; формирование коммуникативной культуры	В рамках занятий	Декабрь
8.	Беседы «История страшной войны – история Великой Победы!»	Гражданско-патриотическое воспитание, нравственное и духовное воспитание	В рамках занятий	Апрель-май
9.	Защита проектов внутри группы	Нравственное воспитание, трудовое воспитание	В рамках занятий	Октябрь-май
10.	Уборка кабинета и территории школы «Мир, труд, май!»	Экологическое воспитание, трудовое воспитание	В рамках субботника	Май

11.	Участие в школьном фестивале «Мир моих увлечений»	Интеллектуальное воспитание; формирование коммуникативной культуры	В рамках фестиваля	Май
-----	---	--	--------------------	-----

Список литературы

Нормативные правовые акты:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 № 599
3. Указ Президента Российской Федерации «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» от 07.05.2012 № 597.
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20
6. «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
7. Приказ Министерства образования Калининградской области от 26 июля 2022 года № 912/1 "Об утверждении Плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022 - 2024 годы) в Калининградской области и Целевых показателей реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Калининградской области"

Литература для педагогов:

1. Босова Л.П., Босова А.Ю., Бондарева И.М. Информатика. Занимательные задачи — М.: БИНОМ, 2018 г.
2. Горячев А.В., Волкова Т.О, Горина К.И.: Информатика в играх и задачах. Методические рекомендации для учителя. ФГОС— М.: Баласс, 2012 г.
3. Детская Академия (развивающий журнал), №6, №7. / Педагогическое Объединение «Радуга», г.Москва, 2005.

4. Крылова Елена: Нескучная информатика. Теория в историях, задачи, тесты, лайфхаки:- ВHV, 2021г.
5. Куличкова А.Г. Информатика. 2-11 класс. Внеклассные мероприятия. Неделя информатики 2-е изд. — Волгоград: Учитель, 2015.
6. Рабочая программа дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы для детей с ОВЗ (умственной отсталостью) "Рисуем на компьютере" Составитель: Масляков Валерий Васильевич, 2020-2021 г.

Литература для обучающихся и родителей:

1. Весёлая геометрия. Раскраска-книжка в стихах. Рисунки Надежды Губаревой. Издательство «ХАТБЕР-М», Москва, 2007.
2. Весёлые задания для моей компании. Для младшего школьного возраста. Москва, Дрофа - плюс, 2004 г.
3. Времена года – изучаем природу. Автор-составитель Т.Давыдова. Издательство «Стрекоза-Пресс», Москва, 2005 г.
4. Компьютерная графика. Элективный курс: Практикум/ Л.А.Залогова. – 2—е издание – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2007.
5. Курс компьютерной технологии с основами информатики: Уч. Пособие / О. Ефимова, В.Морозова, Н.Угринович. – М.: ООО «Издательство АСТ»; АБФ, 2003.
6. Челак Е., Конопатова Н. Развивающая информатика. – М., 2000.

Интернет-ресурсы:

1. Моргунова Е.Л. Дидактический материал для изучения графического редактора. Адрес: <https://www.labirint.ru/books/788076/>
2. Усольцева Э. М.- А. Адрес: <http://www.metod-kopilka.ru/page-1.html>